



CERUTTI SOFFITTI TESI®

Системы натяжных потолков Черутти Соффитти Тези

Руководство по перегибам

CERUTTI SOFFITTI TESI

Руководство по изготовлению многоуровневых потолков Черутти СТ (технология CASCATA)



© 2003-2011 ООО Потолок-Арт
г. Москва
WWW.POTOLOK-ART.RU
V2202211

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	2
МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ПЕРЕГИБОВ	4
ПЕРЕГИБ В ДВА ПОЛОТНА	6
ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУКЦИИ	6
ПОРЯДОК МОНТАЖА	7
ОГРАНИЧЕНИЯ НА КРИВОЛИНЕЙНЫЕ ПЕРЕГИБЫ.....	14
ПЕРЕГИБ В ТРИ ПОЛОТНА.....	15
ОСОБЕННОСТИ	15
ПОРЯДОК МОНТАЖА	16

Введение

Для создания многочисленных видов так называемых [«многоуровневых» потолков](#) (когда поверхность потолка расположена на нескольких уровнях) система бесшовных натяжных потолков Cerutti ST® разработала собственную технологию - **Cascata**. Несмотря на тот факт, что тканевое полотно не тянется, перегибы по прямой или по кривой линии от стены до стены с помощью полотна Cerutti ST® делать можно. При этом можно варьировать кривизну перегиба и сочетание уровней, а также играть цветом стыкуемых полотен или вставлять фрагменты с [фотопечатью](#) на одном или всех полотнах, используя технологию **Soffitti del'Arte**. Создание многоуровневых потолков по технологии **Cascata** возможно в виде нескольких вариантов. Выбор того или иного варианта зависит не только от желаемого эффекта конструкции, но и от параметров помещения.

Ввиду того, что материал Cerutti ST® – практически нетянущаяся ткань, некоторые виды конструкций создать невозможно. Перегиб полотна натяжных потолков Cerutti ST® может быть выполнен либо по прямой линии от стены до стены, либо по кривой с коэффициентом криволинейности 0.2-0.3. Переход в другую плоскость может быть выполнен как под прямым углом к стенам, так и под любым другим углом. Как уже отмечалось выше, возможно выполнение нескольких вариантов перегиба полотна:

- Перегиб в два полотна. Когда полотно изгибается по прямой линии с любой высотой перегиба, или по кривой с коэффициентом изгиба 0.2-0.3 и высотой перегиба до 15 см (см рис. 1);
- Перегиб в три полотна. Когда высота криволинейного перегиба больше 15 см или его коэффициент изгиба больше величины 0.2-0.3. Этот способ перегиба возможен и в случае, когда перегиб должен выглядеть как утопленная внутрь конструкция (так называемый «колодец») в центре основного полотна нижнего (первого) уровня (см рис. 2);

линии укладки багета

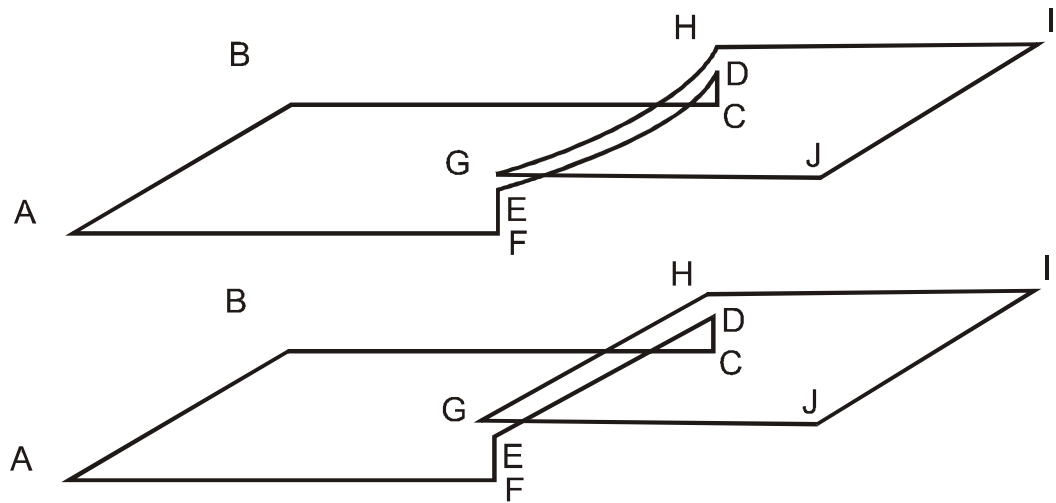


Рисунок 1 (Схематическое расположение полотен и багета потолка с перегибом в два полотна)

линии укладки багета

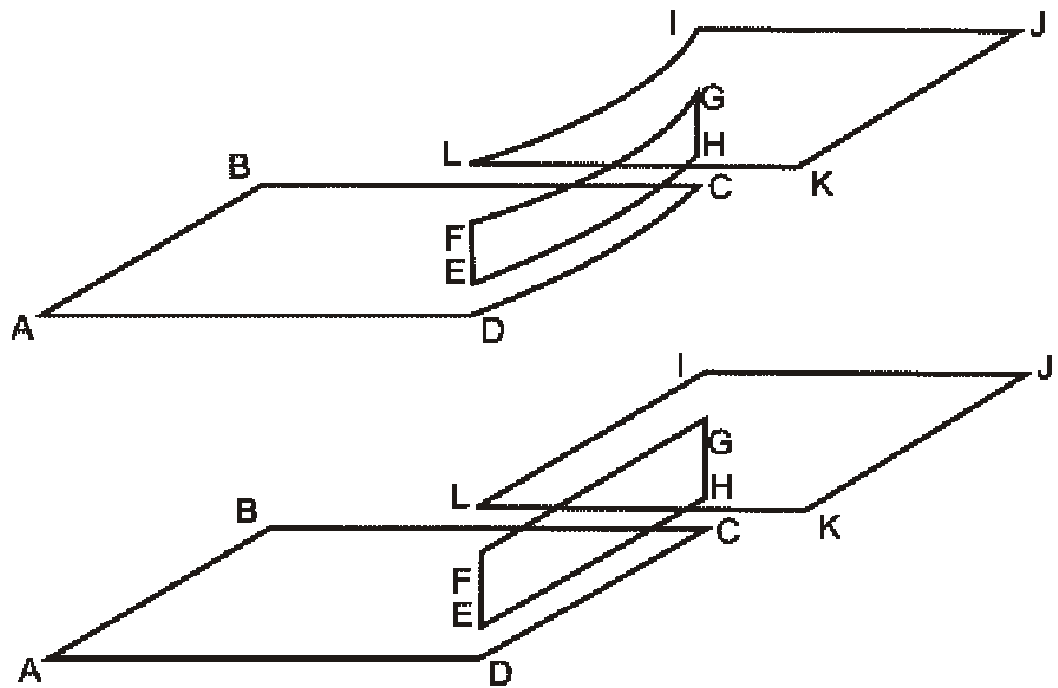


Рисунок 2 (Схематическое расположение полотен и багета потолка с перегибом в три полотна)

Материалы для создания перегибов

Для монтажа многоуровневых конструкций по технологии **Cascata** требуются:

1. Уголки стальные (Фото 1)
2. Пластиковый багет потолков Cerutti ST® потолочного и стенового крепления Profilo P 150 и Profilo S 150;
3. Вставка в багет Cerutti ST®;
4. Перегибной профиль (Фото 2);
5. Фанера 10-12 мм;
6. Полотно Cerutti ST®;



Фото 1



(Уголки для конструкции)



Фото 2 (Алюминиевый порожек для перегиба)



Фото 3. (Конструкция перегиба в сборе с установленным полотном первого уровня.)

Перегиб в два полотна

ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУКЦИИ

Перегиб в два полотна монтируется по следующей схеме:

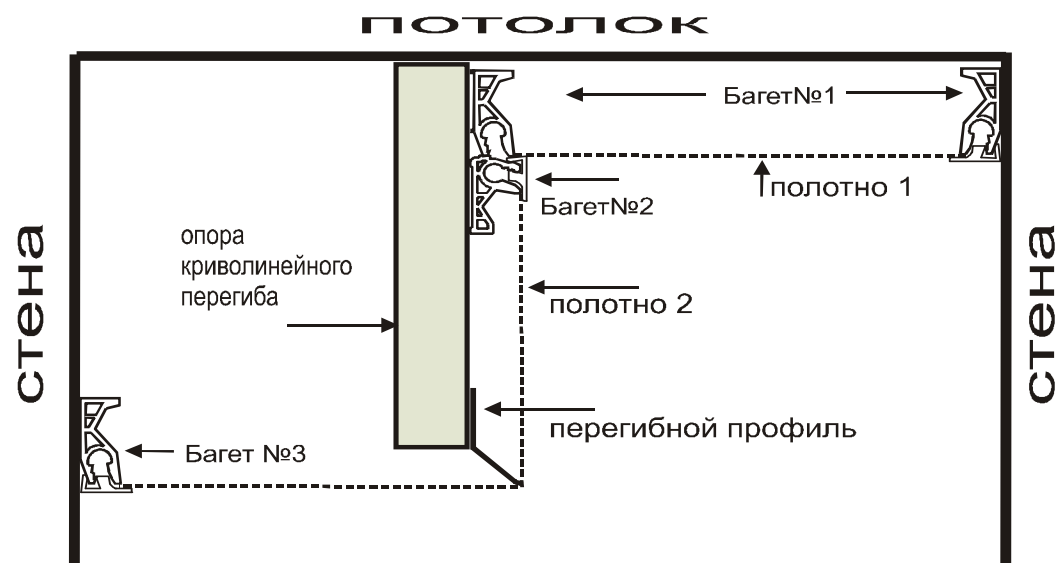


Рисунок 3 (Перегиб в два полотна)

Данный способ установки потолков имеет ряд ограничений:

- потолки могут крепиться только от стены до стены;
- кривизна изгиба перегибного участка имеет ограничения по величине;

В случае перегиба по всему периметру помещения («внутренний колодец») нижнее полотно ставится в четыре куска - от стены до стены с разделителями между кусками (Фото 4).

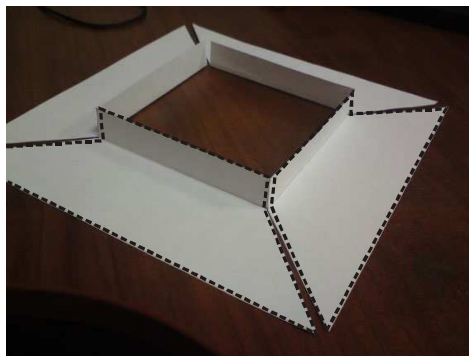


Фото 4 (Схематичное изображение укладки полотен «колодца»)

ПОРЯДОК МОНТАЖА

1. **Изготовление базовой конструкции.** Для этого требуются прочные стальные уголки (Фото 1). Уголки крепятся на расстоянии 20-50 см друг от друга и соединяются по лицевой стороне фанерой 10 мм (Фото 5). Общая ширина каркаса для перегибной конструкции складывается из высоты опускания первого уровня, плюс высота перегиба, уменьшенная на 1,5 – 2 см. При установке уголков необходимо следить за их вертикальностью.



Фото 5 и 6 (Конструкция перегиба и укладка багета для полотна второго уровня)

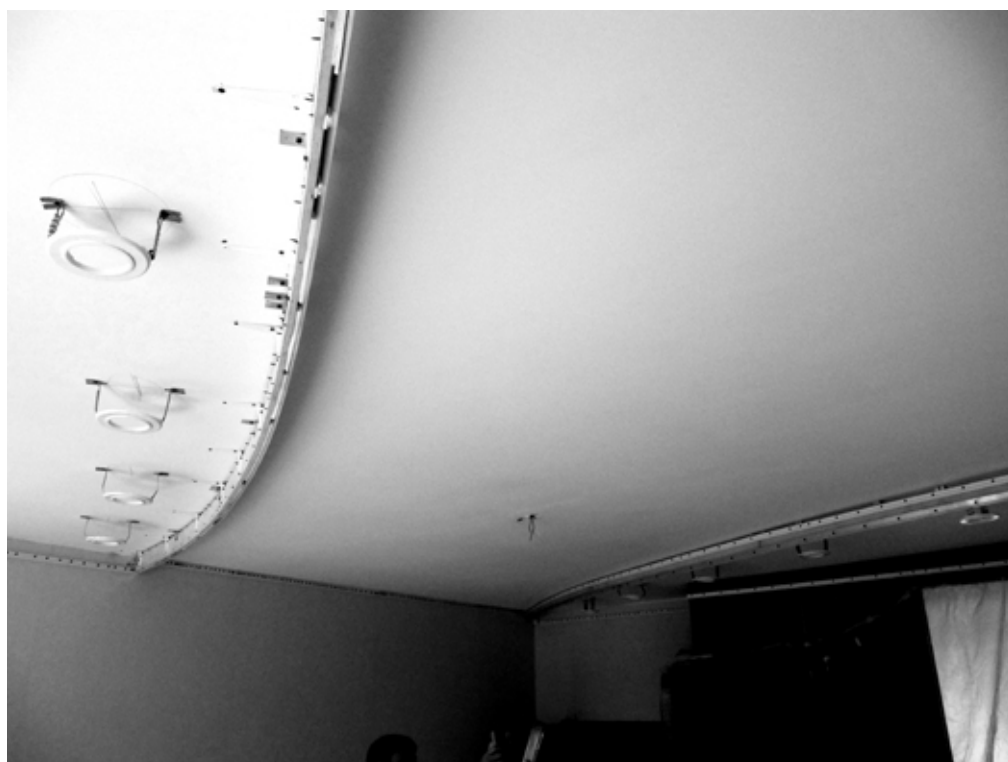


Фото 7 (Конструкция перегиба на потолке в сборе)

2. **Монтаж каркаса для полотна первого уровня** (ближнего к бетонным потолкам). После установки уголков с фанерной накладкой, приступают к

установке багета первого уровня. По линиям **ГНІ** (Рис.1) укладывается стеновой багет (**Profilo S 150**), который проходит по стенам и фанере перегибного каркаса. Высота опускания этого уровня определяется наличием или отсутствием встроенных точечных светильников в полотне.

3. **Определение второго уровня.** Для определения начала второго уровня, от первого уровня следует опуститься на высоту перегиба, уменьшенную на 1,5 - 2 см). Стеновой багет второго уровня (**Profilo S 150**) укладывается по линии **ЕFABCD** (Рис.1) по стенам помещения. Линия **ED** укладывается потолочным багетом (**Profilo P 150**) в упор к стеновому багету первого уровня, лежащему по линии **ГН**.
4. **Монтаж линии перехода в другую плоскость.** По низу фанеры крепится перегибной профиль (обычно используется алюминиевый порожек, Фото 2). Уровень этого профиля соответствует второму **уровню** потолка (Фото 3). Багет и перегибной профиль в точках **F** и **C** должны сходиться в одну точку (Фото 3).
5. **Натяжка полотна первого (ближнего к бетонным потолкам) уровня.** Полотно натягивается по обычной схеме. Перед установкой этого потолка необходимо демонтировать **потолочный багет №2** (Рис.2) второго уровня (Фото 8). После натяжки полотна, демонтированный багет №2 в сборе со вставкой ставится на место вплотную к полотну. Перед натяжкой полотна второго уровня, вставка должна быть снята.



Фото 8 (Конструкция перегиба с демонтированным потолочным багетом)

6. **Натяжка полотна второго уровня (с перепадом высоты).** Полотно монтируется по той же методике, как и простое прямоугольное полотно - от середины к углам. Рекомендуем перед натяжкой полотна смазать перегибной алюминиевый элемент конструкции мылом.

6.1 Устанавливаем потолочный багет в сборе со вставкой вплотную к полотну первого уровня и демонтируем вставку (Фото 9).

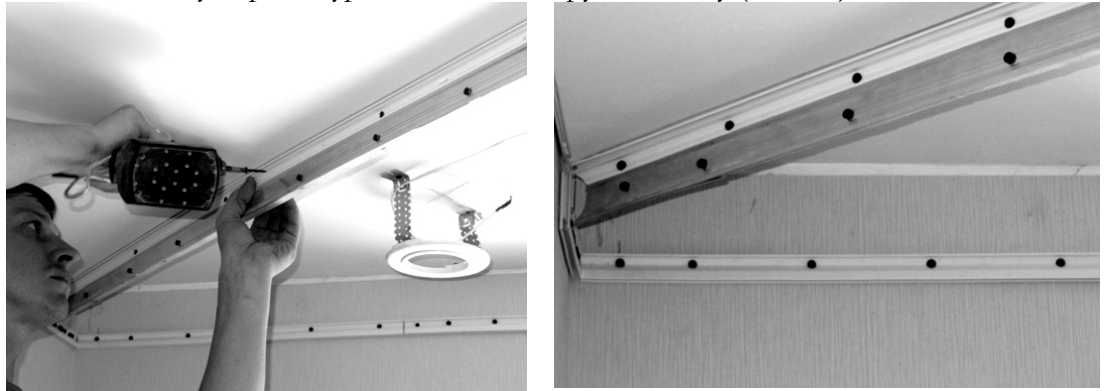


Фото 9

6.2 Раскладываем полотно по точкам первичного креста (Фото 10-12).



Фото 10, 11, 12

6.3 Забиваем основной шнур вдоль длинных стен на полметра влево и вправо: вначале по стене, потом по перегибу (Фото 13).



Фото 13

6.4 Не трогая боковые стены, продолжаем забивку полотна вдоль длинной стены и по перегибу. Периодически подтягиваем точки первичного креста на боковых стенах. Не доходя примерно метр до боковых стен, начинаем забивать основной шнур по первой боковой стене (Фото 14-15).

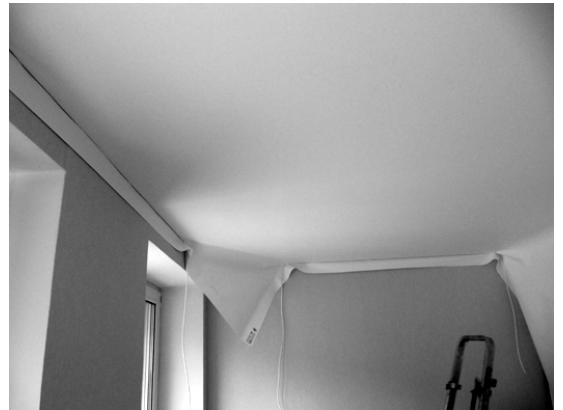
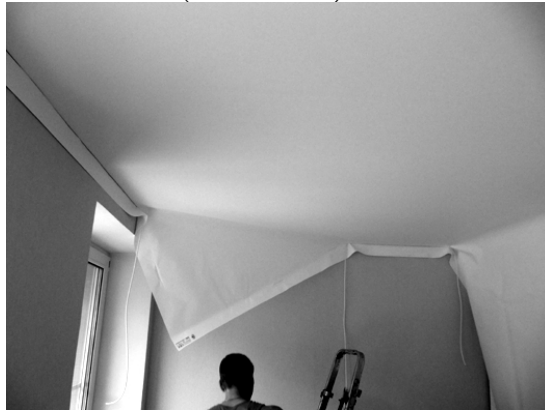


Фото 14, 15

6.5 Далее сводим угол перегиба и угол у окна (Фото 16-17).

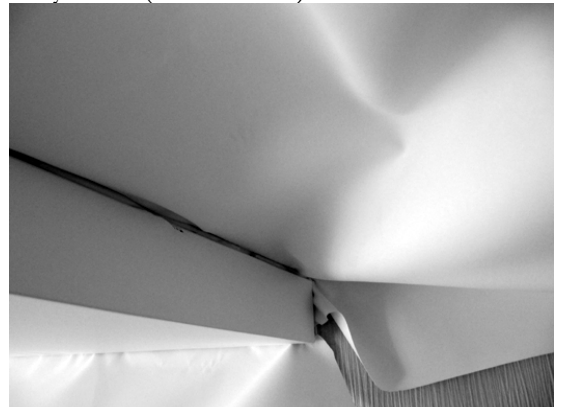
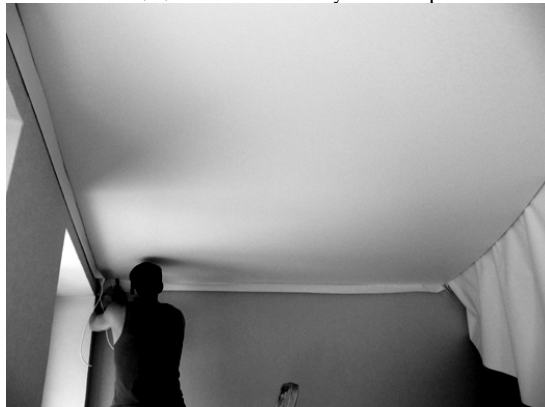
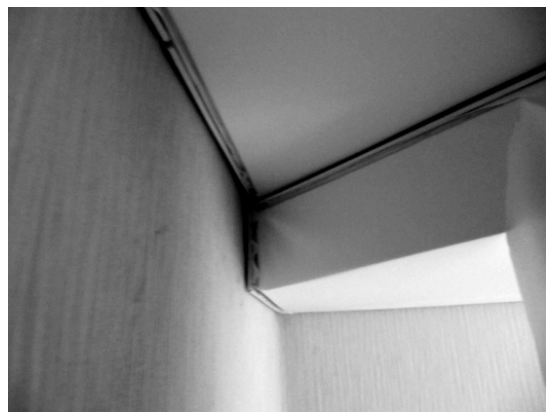
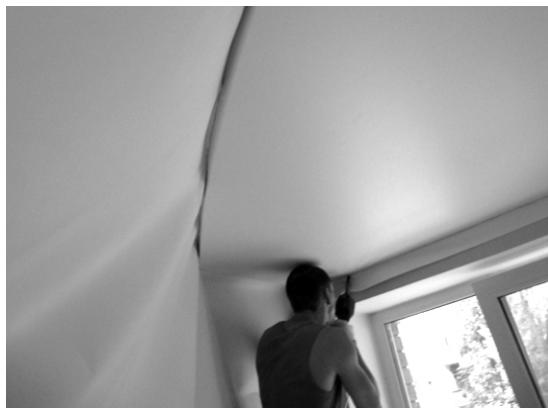
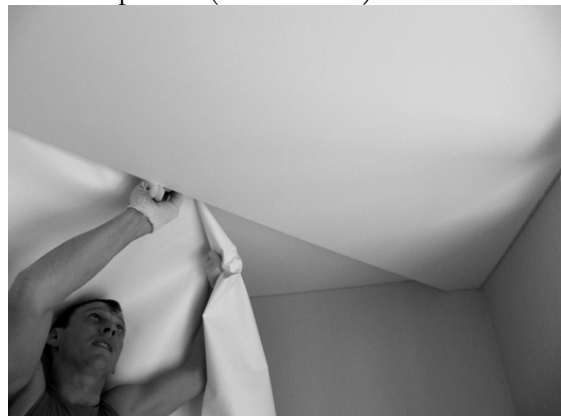


Фото 16, 17

6.6 После этого переходим на другую половину полотна и запасываем эту сторону аналогичным образом.



6.7 Обрезаем излишки полотна по всем сторонам (Фото 18-21).



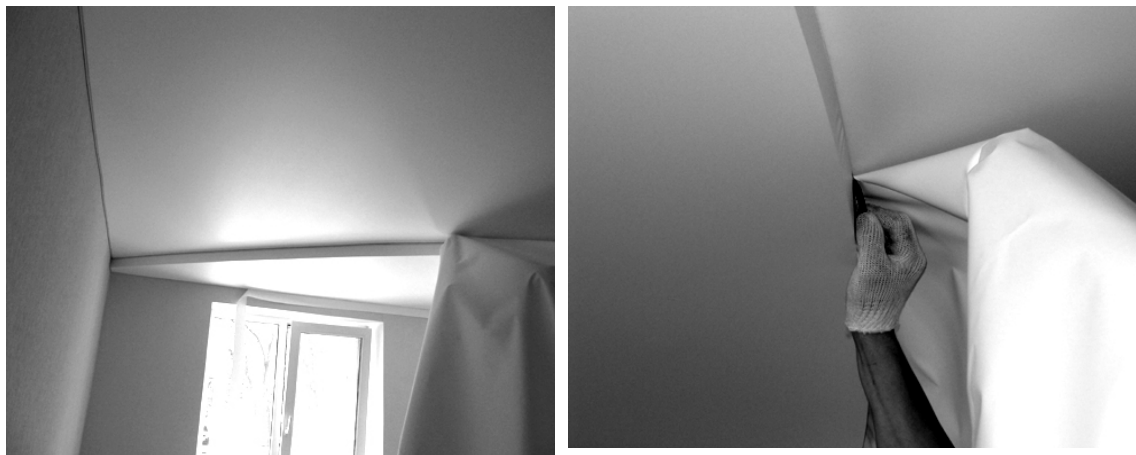


Фото 18, 19, 20, 21

6.8 На перегибной (вертикальной) стороне после натяжки могут остаться мелкие складки, так называемые «ребра». Их устраняем путем прогрева этих мест феном (Фото 22-23).

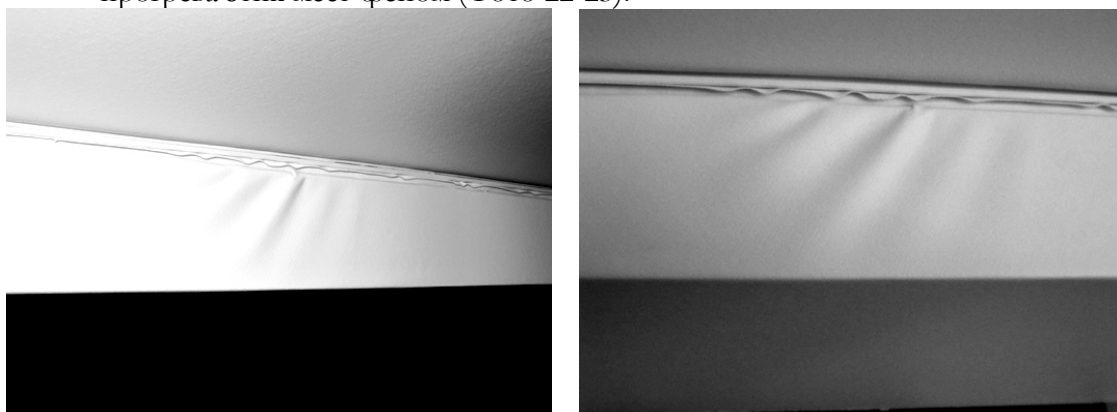


Фото 22, 23

6.9 В результате получается потолок в двух уровнях с перегибом по технологии **Cascata** (Фото 24-26).

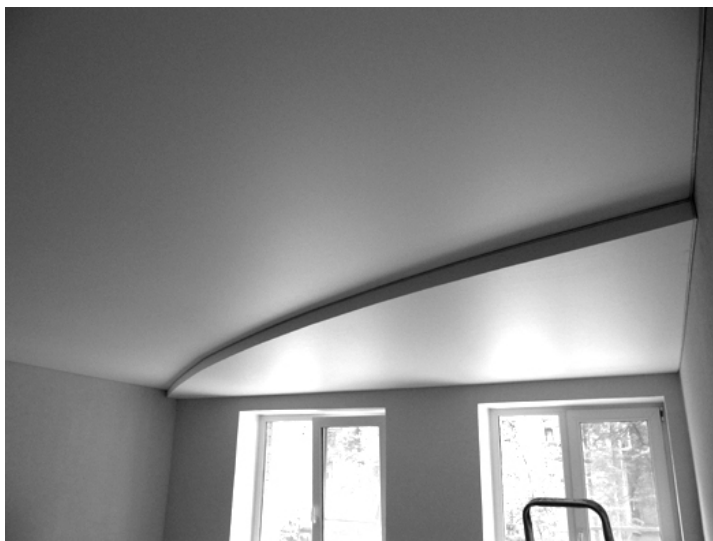


Фото 24

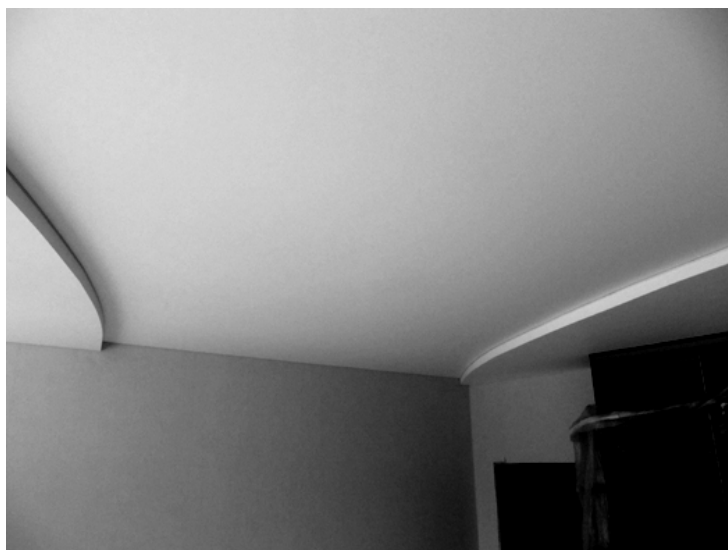


Фото 25

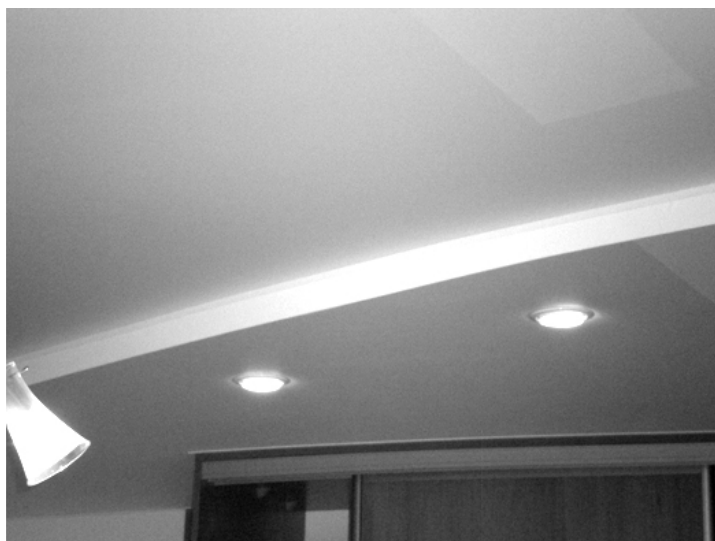


Фото 26

ОГРАНИЧЕНИЯ НА КРИВОЛИНЕЙНЫЕ ПЕРЕГИБЫ

Как уже отмечалось выше, перегибы полотном Cerutti ST® могут выполняться только от стены до стены по прямой или криволинейной выпуклой линии. Глубина для прямых перегибов возможна любая. Для криволинейных перегибов глубина имеет ограничение в 15-20 см. В большинстве случаев этого вполне достаточно. Самой оптимальной и удобной для монтажа глубиной следует считать 10 см.

Также существуют ограничения на кривизну перегибной линии. Кривизна определяется коэффициентом кривизны, который не должен превышать **0.2** (Рис.3). Формула определения коэффициента кривизны (изгиба):

$$K_{\text{пер}} = K/H$$

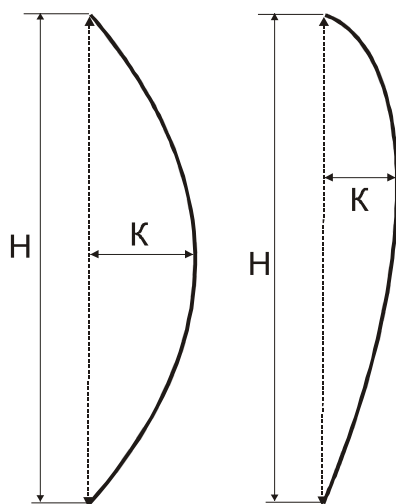


Рис.3 (коэффициент кривизны)

К - расстояние от стены до стены, **Н** глубина криволинейности или максимально удаленная точка линии перегиба от прямой, соединяющей крайние точки криволинейности в случае несимметричного перегиба.

Коэффициент кривизны для вогнутых перегибов не должен превышать 0.1.



ПЕРЕГИБ В ТРИ ПОЛОТНА

ОСОБЕННОСТИ

Конструкция данного потолка состоит из трех полотен: первое затягивает нижний уровень, второе закрывает высоту перегиба, а третье используется для второго уровня. Преимущество данной методики монтажа перегиба состоит в следующем

- высота перегиба не имеет ограничений;
- полотно 2 (Рис.4) может располагаться по волнообразной и кривой линии по отношению к стенам;
- возможность сделать полотно 3 (Рис.4) единым по всему периметру комнаты без разделительных элементов в углах;

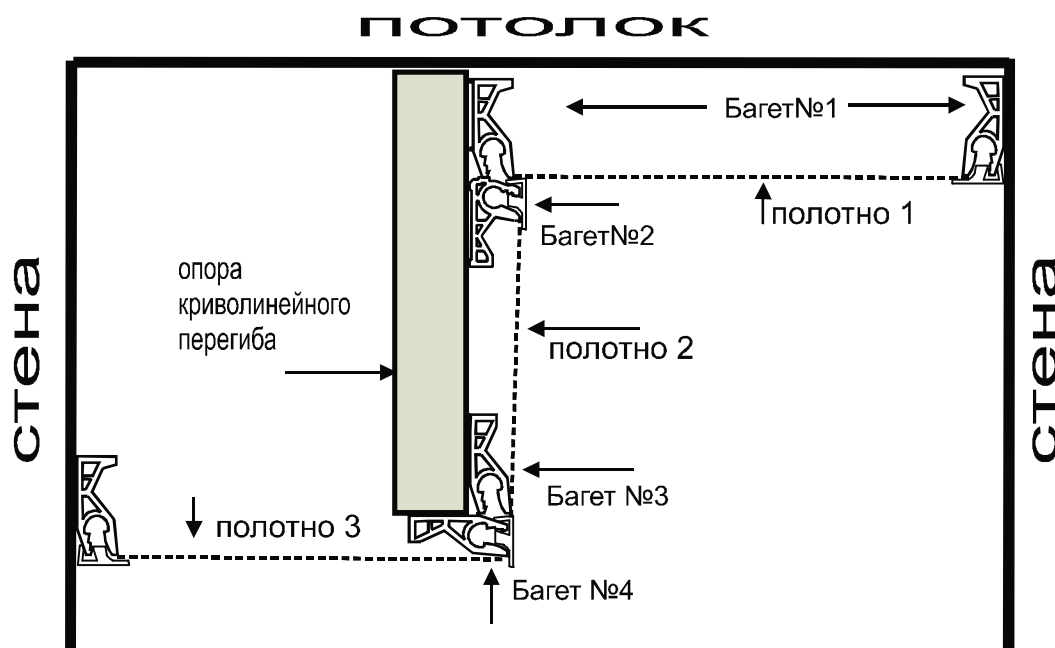


Рис.4 (Перегиб в три полотна)

ПОРЯДОК МОНТАЖА

1. **Начальный порядок** установки перегиба данного вида совпадает с конструкцией из двух полотен.
2. **Изготовление базовой конструкции.** Для этого требуются прочные стальные уголки (Фото 1). Уголки крепятся на расстоянии 20-50 см друг от друга и соединяются по лицевой стороне фанерой 10 мм (Фото 5). Общая ширина каркаса для перегибной конструкции складывается из высоты опускания первого уровня, плюс высота перегиба, уменьшенная на толщину стенового багета. При установке уголков необходимо следить за их вертикальностью.
3. **Монтаж каркаса** для полотна первого уровня (ближнего к бетонным потолкам). После установки уголков с фанерной накладкой, приступают к установке багета первого уровня. По линиям GHIJ (Рис.1) укладывается стеновой багет (Profilo S 150), который проходит по стенам и фанере перегибного каркаса. Высота опускания этого уровня определяется наличием или отсутствием встроенных точечных светильников в полотне.
4. **Определение второго уровня.** Для определения начала второго уровня, от первого уровня следует опуститься на высоту перегиба, уменьшенную на толщину стенового багета. Стеновой багет второго уровня (Profilo S 150) укладывается по линии ABCD (Рис.2) по стенам помещения и нижней части каркаса (багет №4 Рис.4).
5. **Монтаж точки перехода** в другую плоскость и третьего полотна. Вместо перегибного профиля ставится двойной состыкованный багет (багет №3 и багет №4 Рис.4), по линиям EFGH укладываем потолочный багет Profilo P 150, а по линии EH Profilo S 150.

Натяжка полотен. В данном случае полотна тянутся последовательно - полотно 1, к нему пристыковывается полотно 2, затем полотно 3 (Рис.4). Методика натяжки такая же, как и в нужно учитывать при работе с клиентами.